



EMPLEADAS DE HOGAR Y MIGRACIONES

Lucía de la Corte, Estefanía del Valle y Cecilia Herrera

ÍNDICE

1

Estereotipos de las empleadas del hogar



2

Interseccionalidad y opresión



3

Activistas de las empleadas del hogar

4

Migraciones con un enfoque positivo



ESTEREOTIPOS DE LAS EMPLEADAS DE HOGAR



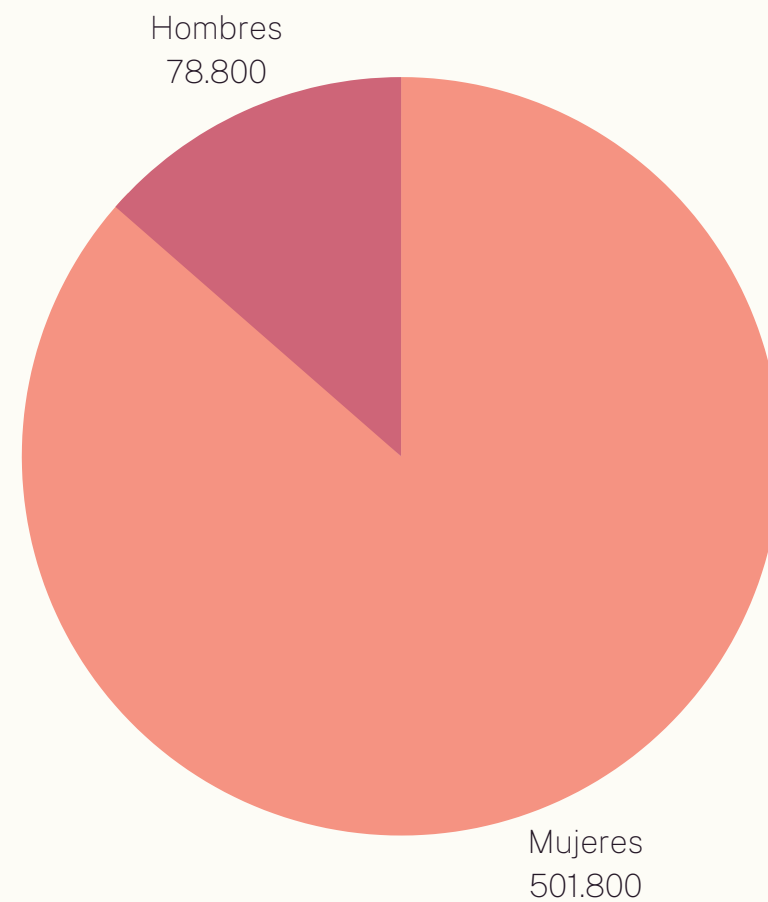
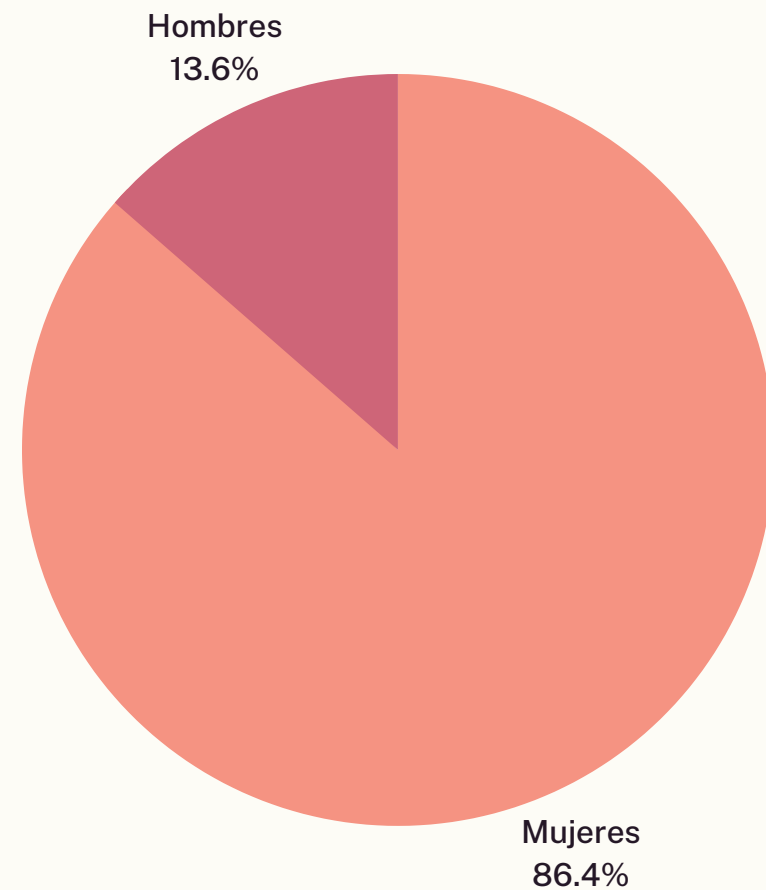
llll

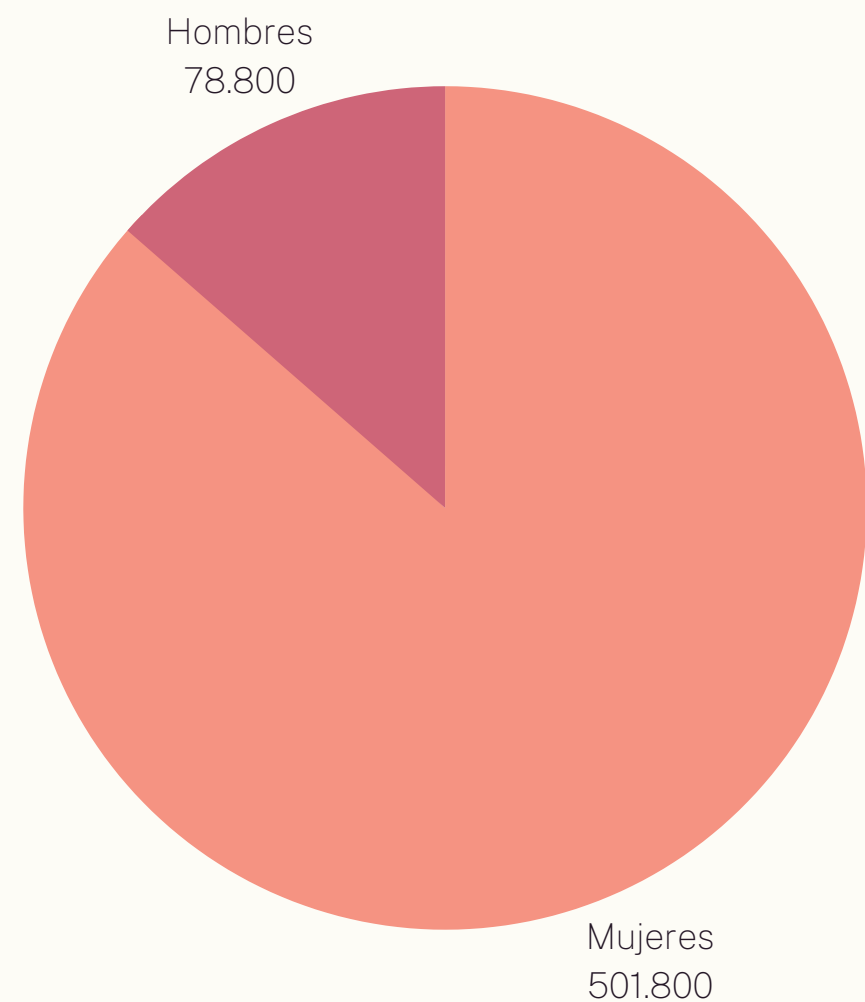


*

EN ESPAÑA, SEGÚN LA ÚLTIMA ENCUESTA DE POBLACIÓN ACTIVA (EPA)

- *Es el país europeo con mayor número de trabajadoras y trabajadores del hogar.*
- *Realizan este trabajo 580.500 personas, de las cuales **501.800 son mujeres y 78.800 son hombres.***





EN ESPAÑA, SEGÚN LA ÚLTIMA ENCUESTA DE POBLACIÓN ACTIVA (EPA)

Realizan este trabajo **580.500**
personas, de las cuales **501.800** son
mujeres y **78.800** son **hombres**

ESTEREOTIPOS



ESTEREOTIPOS ¿POR QUÉ EL PAPEL DE LA MUJER REPRESENTA SER EMPLEADA DE HOGAR?

1.Televisión



ESTEREOTIPOS ¿POR QUÉ EL PAPEL DE LA MUJER REPRESENTA SER EMPLEADA DE HOGAR?

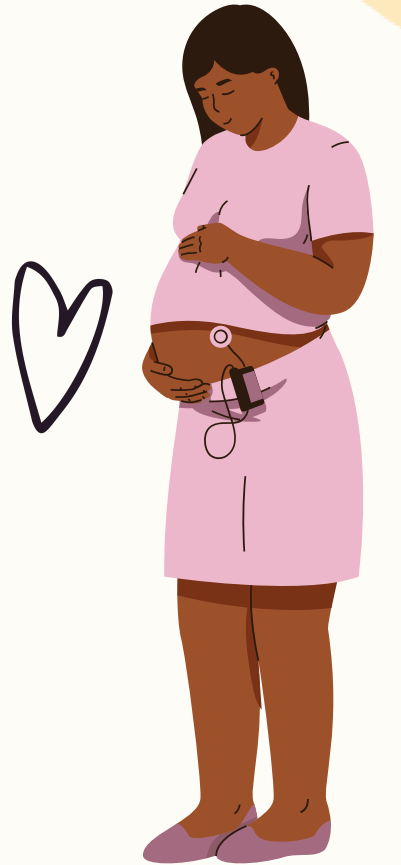
2. Publicidad





EN MUCHOS PAÍSES EL PAPEL DE LA MUJER:

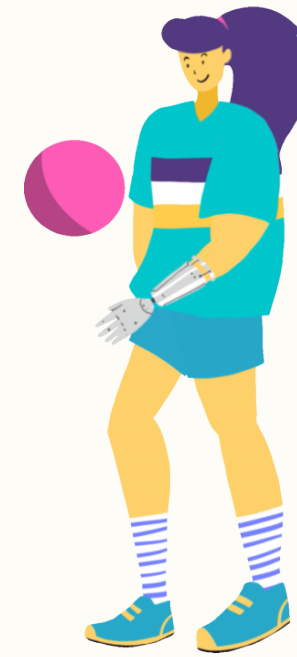
- Sigue siendo el de permanecer en casa
- No tienen derechos a optar por un empleo y/o a una formación
- Su "libertad" es limitada (religión, tradición, política etc.)



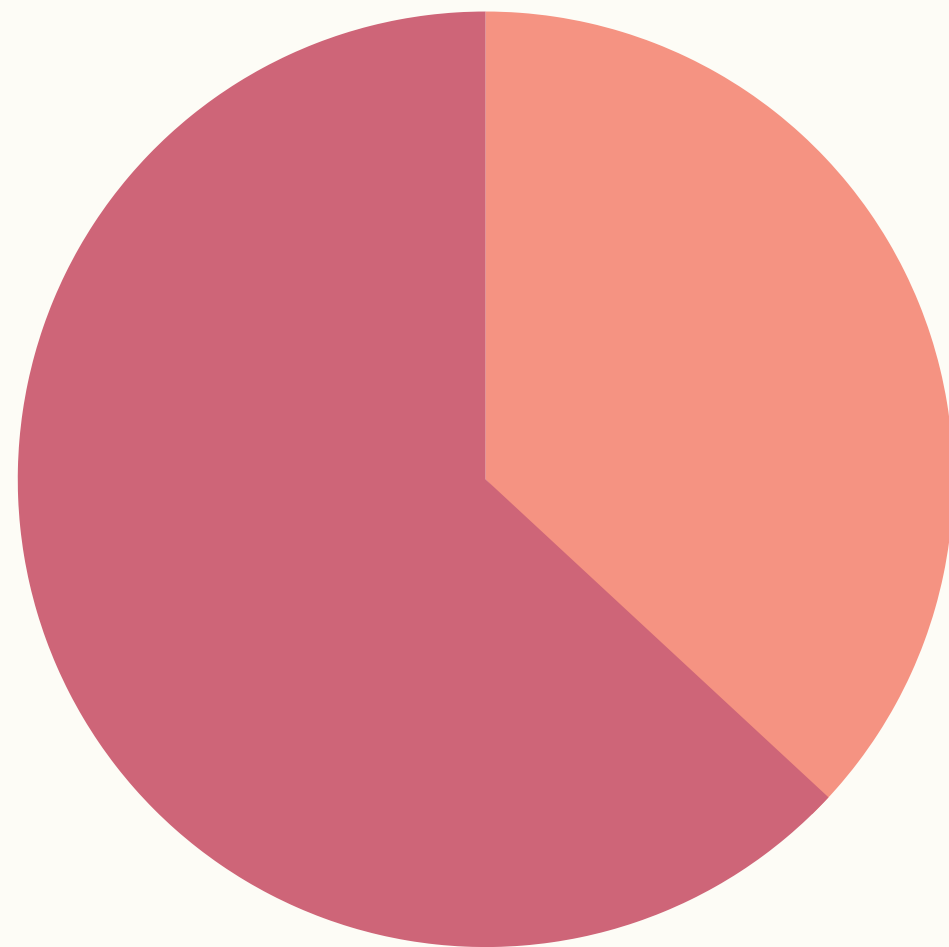
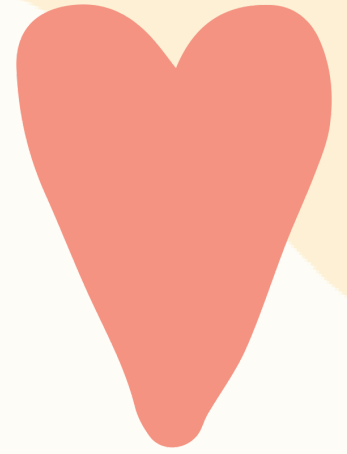
La mujer en occidente

Llevan muchísimos años con la lucha de igualdad de género.

Actualmente una mujer puede dedicarse o estudiar lo que quiera; política, futbolista, militar, ingeniera etc. todas estas profesiones también han tenido un estereotipo: el del hombre.



El papel de las mujeres migrantes

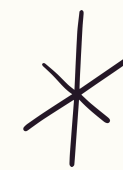


Extranjeras
63.1%

Españolas
36.9%



6 DE CADA 10



Trabajadoras del hogar y de los cuidados
son mujeres extranjeras .

Gracias a ellas

1

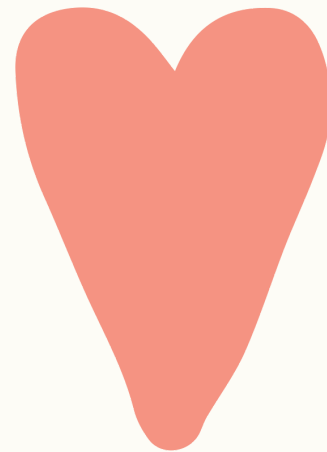
*Ambos progenitores
pueden trabajar fuera de
casa*

2

*Podemos conseguir una
cuidadora interna que se
ocupe de nuestros
mayores*

3

*Equilibrio de
oferta y
demanda*



SON INCULTAS, NO SABEN HACER OTRA COSA...



- La mayoría aceptan otras culturas
- Tienen formación básica; saben leer y escribir, y se esfuerzan por seguir formándose.
- Algunas han sido universitarias.
- Los puestos de trabajos que se ofrecen para este colectivo son limitados.
- Ofrecen tiempo y dedicación a los cuidados aún siendo jóvenes.
- La mayoría aceptan el trabajo y se esfuerzan para que "vivamos mejor".

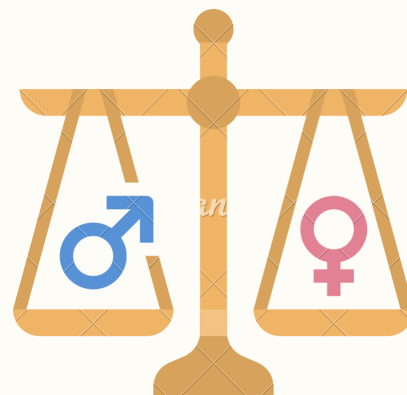


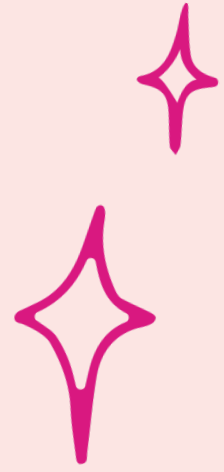
INTERSECCIONALIDAD

Fenómeno por el cual cada individuo sufre opresión u ostenta privilegio en base a su pertenencia a múltiples categorías sociales



Kimberlé Crenshaw







OPRESIÓN



- Producir agobio o desasosiego grave a alguien
- Someter a una persona, a una nación, a un pueblo, etc., vejándolos, humillándolos o tiranizándolos.



ACTIVISTAS DE LAS EMPLEADAS DE HOGAR



Rafaela Pimentel

Activista y fundadora de
Territorio Doméstico



Marcelina Bautista

Directora del Centro Nacional
para la Capacitación Profesional
y Liderazgo de las Empleadas de
Hogar



Marcela Bahamón

Portavoz de la Asociación
Intercultural de Profesionales
del Hogar y de los Cuidados.



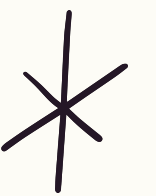
RAFAELA PIMENTEL

Se mudó a Madrid tras perder su empleo en la República Dominicana

Activista centrada en defender los derechos de los inmigrantes y trabajadoras del hogar

Crea la organización Territorio Doméstico
Recibe el premio Avanzadoras 2018

Apareció en el mural en la Gran Vía en homenaje a mujeres que han liderado campañas reivindicativas



Marcelina Bautista

Una de las 100
mujeres más
influentes en
2021



MARCELINA BAUTISTA UNA DE LAS 100 MUJERES QUE CAMBIAN AL MUNDO SEGÚN LA BBC

Dic 7, 2021 | Caceh en los medios



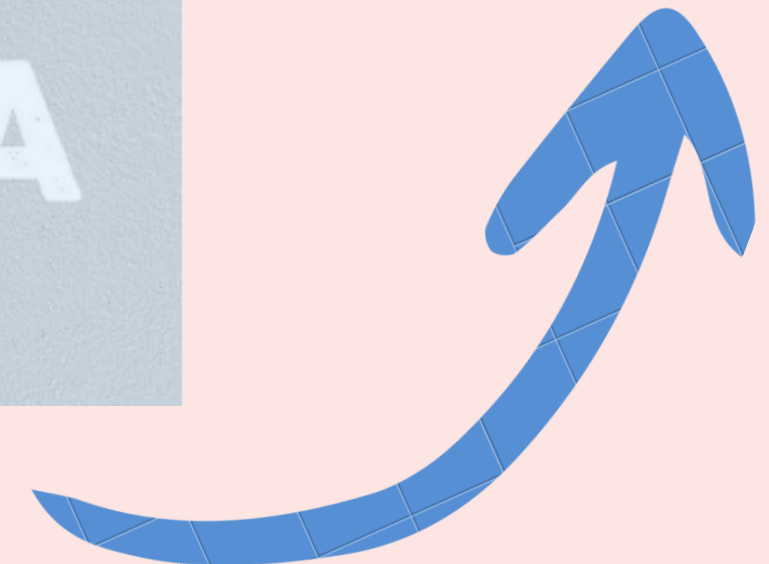
Nota completa en [BBC.com](https://www.bbc.com)

Un año más la BBC selecciona a 100
mujeres inspiradoras e influyentes de todo
el mundo.



Rafaela Pimentel

Prólogo del libro
Criadas



ACTIVISMO DE MARCELINA BAUTISTA

Vivió la discriminación racial y la explotación infantil en su empleo como trabajadora del hogar con 14 años

Aprendió a valorar su trabajo y a ella misma

Activista de los derechos humanos y de los trabajadores del hogar en latinoamérica





MARCELA BAHAMÓN



"Vimos la necesidad de organizarnos"





Preta Rara



The New York Times

Preta Rara, la empleada doméstica que se convirtió en una estrella que combate el racismo en Brasil

Como su madre y abuela, Joyce Fernandes era una trabajadora del hogar, hasta que su patrona la sorprendió leyendo un libro. Ahora es una rapera, escritora y presentadora de televisión que impulsa conversaciones “incómodas” sobre la raza.

 Give this article



"Decían que estaba predestinada a servir, como mi madre y mi abuela, y que debía ser feliz con lo que ya estaba predestinado"

MIGRACIONES CON UN ENFOQUE POSITIVO



Muchas gracias

